

UDI-Schülertag 2026 zum Thema „Ortsrallye mit Dialekt“

Arbeitsaufträge, Wettbewerbsbeitrag und Organisatorisches

Arbeitsauftrag 1: Erstellen eines Tondokuments

Stellt euch folgende Situation vor: *Ihr bekommt in eurer Klasse neue Mitschüler und Mitschülerinnen. Da sie aus anderen Städten zugezogen sind, möchtet ihr ihnen euren Schulort in Form eines Audioguides näher vorstellen. Es soll dabei aber weniger um Sehenswürdigkeiten und historische Gebäude/Plätze gehen, sondern darum, was euer Ort für Jugendliche zu bieten hat. Das können Infos zu Veranstaltungen wie jährlich stattfindenden Festivals, zu Clubs, Jugendzentren, Kneipen, zu Shoppingmöglichkeiten, zu Freizeitmöglichkeiten, zu Vereinen wie bspw. Sport- und Musikvereinen sein, kurz: Welche Hot-Spots drinnen wie draußen gibt es in eurem Schulort speziell für Jugendliche?*

1. Erstellt einen Audioguide, der diese Hot-Spots in Form einer Ortsrallye vorstellt.
2. Der Audioguide muss von euch, also von Schülerinnen oder Schülern eurer Klasse, eingesprochen werden.
3. Um euren neuen Mitschülerinnen und Mitschülern zudem einen Eindruck von der lokalen/regionalen Sprache zu geben, muss der Audioguide neben standardsprachlichen, umgangssprachlichen und/oder jugendsprachlichen Passagen auch dialektale Elemente (z. B. aus Lautung, Wortschatz, Formenbildung, Satzbau) enthalten, die für euren Heimatort/eure Heimatregion charakteristisch bzw. in eurem Heimatort/eurer Heimatregion gebräuchlich sind.
4. Ihr könnt für die Erstellung des Audioguides auch die Videofunktion des Smartphones verwenden.

Arbeitsauftrag 2: Erstellen eines Textdokumentes

Verschriftet euren Audioguide sprechsprachnah, d. h. ihr sollt ihn so als Text wiedergeben, wie er von euch eingesprochen wurde. Hier kommt es demnach nicht auf korrekte Rechtschreibung oder Grammatik an, sondern vielmehr auf eine möglichst nahe 1:1-Verschriftung eurer Tonaufnahme, in besonderem Maße natürlich der Dialekt-Bestandteile.

Arbeitsauftrag 3: Analyse

1. An welchen Stellen habt ihr euch für jugendsprachliche und/oder dialektale Elemente entschieden?
2. Wo liegen die Unterschiede zur Standardsprache? Sind sie eher in lautlicher Hinsicht, also in der Aussprache, oder auch in Bezug auf die Formenbildung, den Satzbau und im Wortschatz (u.a. auch fremdsprachliche Einflüsse) zu finden?
3. Was kann man besser in Jugendsprache bzw. im Dialekt, was besser in der Standardsprache ausdrücken? Wo seht ihr die Vor- und Nachteile der Varietäten (versch. Ausprägungen von Sprache)?
4. Was hat euch Probleme bei der Verschriftung der sprechsprachnahen Version bereitet? Welche Gründe könnte das haben?

Was soll beim UDI in welcher Form eingereicht werden?

- Arbeitsauftrag 1: Audioguide als mp3- oder wav-Datei bzw. Video als mp4-Datei
- Arbeitsaufträge 2 und 3: Textdokumente als PDF-Dateien

Bis wann müssen die drei Dokumente eingereicht werden?

- Einsendeschluss ist am Mittwoch, 11. März 2026.
- Eine Einsendung ist selbstverständlich auch schon früher möglich.
- Nach der Einsendung erhält eure Lehrkraft eine Eingangsbestätigung.

Was stellt ihr als euren Wettbewerbsbeitrag am Schülertag vor?

Euer Wettbewerbsbeitrag besteht aus zwei Teilen:

1. Maximal vier Schülerinnen und Schüler eurer Klasse stellen euren **Audioguide** am Schülertag **live** im Hörsaal vor. Dauer max. 7-8 Minuten (die max. Dauer richtet sich nach Anzahl der angemeldeten Klassen). Falls euer Audioguide aus Arbeitsauftrag 1 länger dauert, dann wählt für den Wettbewerb bitte die Hot-Spots aus, die für euch besonders interessant und wichtig sind.
2. **Verschriftet** für euren live vorgetragenen Audioguide **nur die Passagen, in denen dialektale Elemente vorkommen** und stellt diese Textpassagen in Form einer PowerPointPräsentation für alle zum Mitlesen zur Verfügung.
3. Gerne könnt ihr Fotos von den Hot-Spots in eure PPP einbauen oder das (ggf. gekürzte) Video (ohne Ton!) abspielen.
4. Aus organisatorischen und technischen Gründen müsst ihr die PPP zu eurem Wettbewerbsbeitrag bis spätestens Montag, 16. März 2026, 12 Uhr schicken.

Was tun, wenn es Probleme/Fragen (z.B. zur Verschriftung des Dialekts) gibt?

Beispiele für Verschriftungen der mundartlichen Elemente könnt ihr online auf der UDI-Homepage finden unter https://unterfraenkisches-dialektinstitut-wue.de/wp-content/uploads/Tipps-zur-Dialektverschriftlichung_A4.pdf. Natürlich könnt ihr uns bei Fragen auch mailen (info@unterfraenkisches-dialektinstitut.de) oder anrufen unter 0931/3185631.

Organisatorische Hinweise:

Der Schülertag wird im Philosophiegebäude der Universität am Hubland (Campus Süd) stattfinden, die Schüler werden auch endlich wieder die Gelegenheit zum Mittagessen in der großen Hubland-Mensa haben. Genauere Informationen hierzu erhalten Sie nach Ihrer Anmeldung.

Wichtig: Da wir am Schülertag Fotos machen und ausgewählte Fotos dann auf unserer Homepage veröffentlichen, brauchen wir von den Schülerinnen und Schülern, die als „Protagonisten“ im Wettbewerb auftreten, eine Einverständniserklärung beider Erziehungsberechtigten für die Veröffentlichung der Bilder. Entschuldigen Sie bitte diesen zusätzlichen bürokratischen Aufwand, aber es handelt sich hierbei um eine Anweisung vom Justizariat der Universität. Ein Formular für diese Einwilligungserklärung erhalten Sie ebenfalls nach Ihrer Anmeldung.